

ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

20^{ème} ANNIVERSAIRE

FLAINE

Haute Savoie - France

28 juillet - 11 août 2018

Direction

José ALVAREZ - Bruno LATOUCHE

Président: Michel DECOUST, compositeur, chef d'orchestre, Inspecteur
général honoraire au Ministère de la Culture

Président d'honneur : Laurent PETITGIRARD, compositeur, chef d'orchestre
et secrétaire perpétuel de l'Académie des Beaux Arts

Renseignements et Inscriptions

ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

Permanence téléphonique 04 50 90 41 73

mars/avril/juillet/août de 16h à 19h mai/juin de 9h à 12h

www.aimdeflaine.com / aim.flaine@wanadoo.fr

et retrouvez nous sur Facebook et Youtube



L'Académie Internationale de Musique de Flaine est réalisée avec le concours
du Syndicat Intercommunal de Flaine , du Centre d'Art de Flaine
et de l'Office de Tourisme de Flaine

L'Académie Internationale de Musique est ouverte à tous : étudiants ou amateurs sans limite d'âge. Elle offre des conditions exceptionnelles pour profiter pleinement d'un enseignement de qualité dans un cadre permettant aux stagiaires étudiants de s'épanouir, d'animer la station qui les accueille par de nombreux concerts, de se produire dans un superbe auditorium et de se préparer ainsi aux épreuves des concours nationaux ou internationaux qu'ils devront présenter. Pour les amateurs elle offre l'occasion de passer des vacances en s'adonnant à leur passion, de progresser dans la pratique instrumentale grâce aux professeurs de l'Académie et à l'émulation provoquée par la rencontre et les échanges avec de jeunes étudiants musiciens préparant leur carrière professionnelle.

The International Music Academy is open to both future professional musicians and enthusiastic amateurs, irrespective of age. It provides an ideal environment for learning, with high quality tuition being delivered in a context which allows the participants to progress while preparing for national and international level exams. A superb auditorium is available for concerts, enabling participants to perform in front of the public. Amateur musicians get the opportunity to spend their holidays following their passion and improving their skills. A combination of expert tuition from the Academy's teachers and exposure to students preparing their future careers provides a stimulating environment for progression.



100 studios de travail / 40 pianos
Auditorium de 500 places / Atelier de luthier

Une station de sports d'été à votre disposition: golf 18 trous
tennis, piscine/spa, activités de montagne, clubs enfants...et concerts

Informations: www.flaine.com



Auditorium Éric et Sylvie BOISSONNAS à Flaine

PROFESSEURS

PIANO

Françoise BUFFET-ARSENIJEVIC	C.N.S.M de Paris École Normale de Musique de Paris
Cécile EDEL-LATOS	E.N.M Paris / Alfred Cortot. Présidente du Concours international de Piano de Chatou
Julien GERNAY	E.N.M de Paris
Pascal-Jean MARIGNAN	Conservatoire de Bordeaux et Mérignac
Lyuba NEVA	Ecole Russe de Musique Neva à Liège
François POPINEAU (Jazz)	Conservatoires d'Ivry sur Seine, de Levallois-Perret et de Vitry sur Seine
Hilomi SAKAGUCHI 28/07 au 4/08 et Shih-Hao TSAI 4/08 au 11/08	C.R.R de Bordeaux, Pôle Supérieur de Bordeaux Ensemble contemporain Proxima Centauri National Taiwan University (NTU), Fondateur du Taipei Piano Trio - Concertiste

VIOLON

José ALVAREZ	C.N.S.M de Paris, C.R.D d'Aulnay sous Bois Pôle Sud C.R.R d'Aubervilliers. Conservatoire Paris 13 ^{ème}
Brigitte BARAT	C.R.R de Poitiers
Constantin BOGDANAS	Conservatoire Paris 16 ^{ème} , C.N.S.M de Paris 1er violon du Quatuor Enesco
Rodika BOGDANAS	Conservatoire Paris 16 ^{ème} et 7 ^{ème}
Cyril GUIGNIER	C.R.D d'Aulnay sous Bois Membre des Violons de France
Florin SZIGETI	C.N.S.M de Paris. C.R.R de Paris Conservatoire M. Ravel, Paris. Violon solo de l'Orchestre Symphonique de la Sorbonne. 2 ^{ème} violon du Quatuor Enesco

ALTO

Cyril GUIGNIER

C.R.D d'Aulnay sous Bois
Membre des Violons de France

VIOLONCELLE

Véronique ALVAREZ

C.R.D d'Aulnay sous Bois

Jae Young LIM

Ecole de musique de Maule, Centre Culturel le 3.ND
de Versailles

Marie-Claude BANTIGNY

1^{er} Prix C.N.S.M de Paris, 1^{er} Prix Triest, cello solo de
l'Orchestre Colonne, Conservatoire Paris 12^{ème} et
Rosny-sous-Bois

CONTREBASSE

Véronique ALVAREZ

C.R.D d'Aulnay sous Bois

FLÛTE

Florian COUSIN

Conservatoire de Sèvres

SAXOPHONE

Daniel GREMELLE

C.R.R de Rueil Malmaison

CLARINETTE

Claire VERGNORY

C.R.R de Rueil Malmaison. Clarinettiste des Concerts
Lamoureux et de la Garde Républicaine

Julien CHABOD

C.R.R de Rueil Malmaison. Soliste des
Musiciens du Louvre et de l'Orchestre Victor Hugo.

HARMONICA

Olivier POUMAY

Fédération Wallonie Bruxelles
Ecole Russe de Musique Neva à Liège

JAZZ

Initiation au jazz et à l'improvisation pour instrumentistes classiques

François POPINEAU

(Piano et harmonie)

Conservatoires d'Ivry sur Seine,
de Levallois-Perret et de Vitry sur Seine

Olivier POUMAY

(Harmonica)

Fédération Wallonie Bruxelles
Ecole Russe de Musique Neva à Liège

CHANT ET ART LYRIQUE

Françoise POLLET

C.N.S.M.D.L (Conservatoire National Supérieur de
Musique et de Danse de Lyon)
<http://francoisepollet.com>



Masahiko OMORI

Pianiste accompagnateur et chef de chant
Conservatoire de Montbéliard

MUSIQUE DE CHAMBRE

**Françoise BUFFET
- ARSENIJEVIC**

C.N.S.M de Paris / E.N.M de Paris

Julien CHABOD

C.R.R de Rueil Malmaison. Klarthe Quintet
Quatuor Vendôme. Prix A.R.D

ATELIER DE LUTHERIE

Un service assuré par l'Atelier Laulhère et Chittò
14 rue Richelieu 92230 Gennevilliers (Metro - les Agnettes)
tel : 06 79 97 53 30

POSTURE GESTUELLE (1ère semaine)

Catherine AUGÉ

Diplômée en analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement, intervenante dans les CEFEDM de Lyon et Bordeaux, dans les CMA de la Ville de Paris

Cours s'adressant à tout musicien, professionnel, étudiant ou amateur

La participation à la Posture Gestuelle est incluse dans le prix du stage

PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

Kanaé ENDO

Concertiste, accompagnatrice École Normale de Musique de Paris et à la Schola Cantorum C.N.S.M de Paris, C.R.D Aulnay sous Bois

Julien GERNAY

Ecole Normale de Musique, Conservatoire de Fresnes, Conservatoires Paris VII et XVI

Kazuki HIYAMA

P.E.S.M de Bourgogne et C.R.R de Cergy Pontoise

Anne Laure MAHIEUX

Conservatoire de Montbéliard

Masahiko OMORI

ORCHESTRE DE L'ACADEMIE

Cyril GUIGNIER propose aux stagiaires un travail d'orchestre symphonique et ensemble divers indispensable pour tous les musiciens qui envisagent une carrière professionnelle. L'orchestre prolonge le travail des professeurs. C'est la découverte d'un univers enthousiasmant d'une richesse insoupçonnée. En apprenant à mieux écouter et à garder sa concentration les talents et les passions s'additionnent.

La participation à l'orchestre est incluse dans le prix du stage

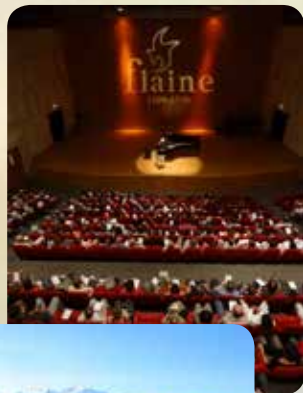


IMPORTANT FORMATION PROFESSIONNELLE

Nos stages sont conventionnés par **I'A.F.D.A.S.**

Renseignements: www.afdas.com

AFDAS



INFORMATIONS PRATIQUES

RESTAURATION

Carnets de tickets repas (déjeuner ou dîner)
disponibles auprès des restaurants partenaires de l'A.I.M.

Les appartements sont équipés d'une cuisine; la station dispose de deux superettes, boulangerie, laverie...

FLAINE TENNIS CAMP

Nouveau: Il est possible de combiner stage de musique et stage de tennis ou golf. Diverses formules vous seront proposées en fonction de l'âge.

Renseignement Jean Laurent Paulin - Flaine Tennis Camp : 06 61 19 91 25

www.flainetennis.com



GRAND PRIX DE L'ACADEMIE 2018

A l'issue du stage un jury décernera les quatre Grands Prix de l'Académie: piano / chant / cordes / vents

Ces prix parrainés comprennent une dotation de 500 euros et l'engagement en soliste pour un concert de la saison 2018-2019.

Les 4 lauréats du Grand Prix se produiront en concert de gala à l'Auditorium le Jeudi 9 Août 2018.



CONCERTS DE L'ACADEMIE 2018

Les concerts sont donnés à 20h à l'Auditorium de Flaine par les professeurs et les meilleurs stagiaires sur proposition des professeurs et du directeur musical.

Dates prévisionnelles des concerts: 30-31 juillet / 2-3-5-6-8-9 août

Des auditions publiques ont lieu en fin de stage

CONCERT ANNIVERSAIRE Mardi 31 juillet 2018

Concert exceptionnel avec l'Orchestre Philharmonique de l'Opéra de Nice sous la direction de Laurent Petitgirard - Création mondiale





BULLETIN D'INSCRIPTION / REGISTRATION FORM

A découper et à retourner le plus tôt possible à
To cut out and to return as soon as possible to

Académie Internationale de Musique Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

Avec un chèque d'acompte de 230€ (non remboursable) (à l'ordre de A.I.M)
et d'une photo d'identité

*To be sent with a cheque of instalment of 230€ (non refundable)
(to the order of AIM) and an identity picture*

Nom/ Name

Prénom/ First name

Sexe / Gender

Date de naissance/ Date of birth

Adresse/ Adress

Tel/Phone:

Mail:

Discipline principale/ Principal subject

Niveau instrumental / Level

Professeur / Teacher

Discipline supplémentaire / Additional subject

HEBERGEMENT / ACCOMMODATION

Spécial partage / Special Sharing

Sud Confort

Location d'appartements/ Renting of apartments

Mini Studio Sud / Studio Nord Studio Sud

2 Pièces Sud 3 Pièces Sud



L'Académie Internationale de Musique de Flaine
est réalisée avec la participation
de commerçants de Flaine et des Carroz

Membres Bienfaiteurs

Agence Home Internationale - Flaine Résa
Pierre et Vacances / Restaurant Black Side

Membres Participants

Supermarché Sherpa / Flaine Immobilier
Restaurants Chez Lily / Restaurant Sucré-Salé
Restaurant Chez Daniel / Restaurant La Perdrix Noire
Sweet Smoke / Restaurant Sabaudia
Restaurant l'Éterlou / Galaxy Bowling
Le Chalet des Molliets / L'Alpage de l'Airon
Restaurant gastronomique Les Servages

Partenaires



**Les Villages
Clubs du Soleil**



TARIFS DE L'ACADÉMIE

(Droits d'inscription inclus)

Piano et chant	710 €
Autres instruments et disciplines principales	620 €
Improvisation / Initiation au Jazz (discipline sup. pour les musiciens classiques)	160 €
Musique de chambre (discipline sup. pour les musiciens classiques)	160 €

ACOMPTE

Acompte à envoyer avec votre bulletin d'inscription (non remboursable)	230 €
--	-------

CARTE AUDITEUR

Carte Auditeur AIM 2018 (pour les accompagnants et mélomanes...)	70 €
--	------

HEBERGEMENT SPECIAL ACADEMIE

prix par personne dans des appartements entièrement équipés (cuisine, frigo, vaisselle) à partager (3/4 personnes par studio)

Draps et taxe de séjour inclus

Partage Appartement Sud	185 €
Partage Confort (2 pers/studio)	290 €

LOCATION D'APPARTEMENTS

Pour les stagiaires, accompagnateurs, familles...

Mini Studio (1/2 pers.) ou Studio Nord (dans la limite des disponibilités)	460 €
Studio Sud (Max 4 pers.)	520 €
2 pièces Sud (Max 4/6 pers.)	750 €
3 pièces Sud (Max 6 pers.)	960 €

Taxe de séjour incluse

Linge non compris (draps...) disponible auprès des agences.

Pour tout hébergement une caution vous est demandée

Cette caution vous sera rendue en fin de séjour si l'appartement est restitué propre

Caution appartement partage : 100€

Caution location appartement : à partir de 300€

INFORMATIONS PRATIQUES

MOYENS D'ACCES

Voiture, autoroute Genève-Chamonix, sortie Cluses

Train: Gare de Cluses et bus

Aéroport: Genève



ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

www.aimdeflaine.com / aim.flaine@wanadoo.fr

RELATIONS PRESSE : Sissi KESSAI
06 60 76 79 10 - sissi.kessai@orange.fr

