

ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

26ème édition

FLAINE

Haute Savoie - France

2 août - 16 août 2025

Direction

José ALVAREZ - Bruno LATOUCHE

Président: Michel DECOUST, compositeur, chef d'orchestre, Inspecteur général honoraire au Ministère de la Culture

Renseignements et Inscriptions

ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE

Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

Permanence téléphonique 04 50 90 41 73

mars/avril/juillet/août de 16h à 19h mai/juin de 9h à 12h

www.aimdeflaine.com / aim.flaine@wanadoo.fr

et retrouvez nous sur Facebook et Youtube



L'Académie Internationale de Musique de Flaine est réalisée avec le concours du Syndicat Intercommunal de Flaine, du Centre d'Art de Flaine et de l'Office de Tourisme de Flaine

L'Académie Internationale de Musique est ouverte à tous : étudiants ou amateurs sans limite d'âge. Elle offre des conditions exceptionnelles pour profiter pleinement d'un enseignement de qualité dans un cadre permettant aux stagiaires étudiants de s'épanouir, d'animer la station qui les accueille par de nombreux concerts, de se produire dans un superbe auditorium et de se préparer ainsi aux épreuves des concours nationaux ou internationaux qu'ils devront présenter. Pour les amateurs elle offre l'occasion de passer des vacances en s'adonnant à leur passion, de progresser dans la pratique instrumentale grâce aux professeurs de l'Académie et à l'émulation provoquée par la rencontre et les échanges avec de jeunes étudiants musiciens préparant leur carrière professionnelle.

The International Music Academy is open to both future professional musicians and enthusiastic amateurs, irrespective of age. It provides an ideal environment for learning, with high quality tuition being delivered in a context which allows the participants to progress while preparing for national and international level exams. A superb auditorium is available for concerts, enabling participants to perform in front of the public. Amateur musicians get the opportunity to spend their holidays following their passion and improving their skills. A combination of expert tuition from the Academy's teachers and exposure to students preparing their future careers provides a stimulating environment for progression.



100 studios de travail / 45 pianos
Auditorium de 500 places / Atelier de luthier

Une station de sports d'été à votre disposition: golf 18 trous
tennis, piscine/spa, activités de montagne, clubs enfants...et concerts

Informations: www.flaine.com



Auditorium Éric et Sylvie BOISSONNAS à Flaine

PROFESSEURS

PIANO

Françoise BUFFET-ARSENIJEVIC	C.N.S.M.D de Paris École Normale de Musique de Paris
Kanaé ENDO	Schola Cantorum
Méta FAJDIGA	Académie de Musique de Ljubljana, Slovénie
Kazuko HIYAMA	C.M.A Paris 16ème
Igor LAZKO	Schola Cantorum de Paris et Conservatoire Russe A. Scriabine
Pascal Jean MARIGNAN	Conservatoires de Bordeaux et Mérignac Président du festival Piano’Festi et du concours international de piano Challenge Aliénor

VIOLON

José ALVAREZ	C.N.S.M.D de Paris, C.R.R de Paris
Brigitte BARAT	C.R.R de Poitiers et C.N.S.M.D de Lyon
Rodika BOGDANAS	Conservatoires Paris 16ème et 7ème
Maud GASTINEL	Conservatoires de Paris 12ème et 16ème et co-soliste Orchestre Colonne
Cyril GUIGNIER	C.M.A Paris 13ème, C.R.D d’Aulnay sous Bois
Christophe QUATREMER	Université Fukuoka, Hirschmann Bâle et violon solo de l’Ensemble Symphonique de Genève et HPAC Orchestra Japon
Anne-Marie MORIN	Conservatoire Paris 9ème. Violon solo de l’Ensemble instrumental de Grenoble
Florin SZIGETI	C.N.S.M.D de Paris, E.N.M de Paris, C.R.R de Paris Université Paris Sorbonne. Membre fondateur du Quatuor Enesco

ALTO

Maud GASTINEL

Conservatoires de Paris 12^{ème} et 16^{ème}
et co-soliste Orchestre Colonne

Cyril GUIGNIER

C.M.A Paris 13^{ème} , C.R.D d'Aulnay sous Bois

VIOLONCELLE

Gustave BOURGEOIS

C.R.C de Ferney-Voltaire

Fabien RAPAUD

C.R.D de Meudon, Conservatoire de Paris 12^{ème}
Orchestre Colonne

GUITARE

Atahualpa FERLY

C.M.A Paris 13^{ème} , C.R.D d'Aulnay sous Bois

FLÛTE

Florian COUSIN

Conservatoire de Sèvres et Meudon , flûte solo des
Musiciens du Louvre.

Raquele MAGALHAES

C.R.R et H.E.A.R de Strasbourg et flûte solo
de l'Ensemble K

SAXOPHONE

Chiharu LEMARIÉ

Conservatoire Jean-Philippe Rameau Paris 6^{ème}

Yann LEMARIÉ

Conservatoire de Paris 14^{ème}

BASSON

Thomas QUINQUENEL
(du 2 au 9 août)

C.R.D des Landes - Basson solo de la Garde
Républicaine et des Musiciens du Louvre

Guillaume BIDAR
(du 9 au 16 août)

C.R.D de Mulhouse - Basson solo de l'Orchestre
National de Mulhouse

CLARINETTE

Tanguy GALLAVARDIN
(du 2 au 9 août)

C.R.R du Pays Basque et clarinette solo de l'Orchestre Symphonique du Pays Basque

Sebastien BATUT
(du 9 au 16 août)

P.E.S.M.D de Bordeaux et clarinette solo de l'Orchestre National de Bordeaux Aquitaine

Ann LEPAGE

C.R.D de Gennevilliers

Céline MILLET

Conservatoire Paris 18^{ème} et Orchestre de la Garde Républicaine

COR

Yun-Chin GASTEBOIS
-CHOU

Conservatoires Paris IX et X et cor solo de l'Orchestre Lamoureux

CHANT ET ART LYRIQUE

Sophie FOURNIER

C.R.D de Montreuil et Romainville



Xinhui WANG Pianiste accompagnatrice et cheffe de chant au C.R.D de Montreuil

MUSIQUE DE CHAMBRE

Trios classiques / Trios à cordes / Quatuors à cordes
(Discipline supplémentaire)

Constantin BOGDANAS

C.N.S.M.D de Paris, 1er violon du Quatuor Enesco

Christophe QUATREMER

Université Fukuoka, Hirschmann Bâle et violon solo de l'Ensemble Symphonique de Genève et HPAC Orchestra Japon

MUSIQUE D'ENSEMBLE DE PIANOS
4 / 6 / 8 mains (Discipline supplémentaire)

Pascal Jean MARIGNAN

C.R.R de Bordeaux.

PIANISTES ACCOMPAGNATEURS

Marwan DAFIR
Kanaé ENDO

C.R.C de Courbevoie
C.R.D d'Aulnay sous Bois, Conservatoires Paris XII
Schola Cantorum

Kazuko HIYAMA

Ecole Normale de Musique, Conservatoire de Fresnes,
Conservatoires Paris VII et XVI

Maria TARASEWICZ
Xinhui WANG

Conservatoire Royal de Bruxelles
Pianiste accompagnatrice et
chefe de chant au C.R.D de Montreuil

ORCHESTRE DE L'ACADEMIE

Maud GASTINEL propose aux stagiaires un travail d'orchestre symphonique et d'ensembles divers, indispensable pour tous les musiciens qui envisagent une carrière professionnelle. L'orchestre prolonge le travail des professeurs. C'est la découverte d'un univers enthousiasmant d'une richesse insoupçonnable. En apprenant à mieux écouter et à garder sa concentration, les talents et les passions s'additionnent.

La participation à l'orchestre est incluse dans le prix du stage



ATELIER DE LUTHERIE

Un service assuré par l'Atelier Laulhère et Chittò
14 rue Richelieu 92230 Gennevilliers (Metro - les Agnettes)
tel : 06 79 97 53 30



INFORMATIONS PRATIQUES

RESTAURATION

Tarifs préférentiels (déjeuner ou dîner)
disponibles auprès des restaurants partenaires de l'A.I.M.

Les appartements sont équipés d'une cuisine; la station dispose de deux superettes, boulangerie, commerces alimentaires, laverie...

GRAND PRIX DE L'ACADEMIE 2025

A l'issue du stage un jury décernera les quatre Grands Prix de l'Académie: piano / chant / cordes / vents

Le concours aura lieu le mercredi 13 août à partir de 14h00

Ces prix parrainés comprennent une dotation de 500 euros et l'engagement en soliste pour un concert de la saison 2025-2026.

Les lauréats du Grand Prix se produiront en concert de gala à l'Auditorium le Jeudi 14 Août 2025

Resultats du Grand Prix de l'AIM 2024

1er Prix piano: Mario-Victor LUCACI

1er Prix cordes : Areski MOREIRA, violon

1er Prix vents: Lili BERECKZI, flûte

2ème Prix chant : Fiona VANDENBESSELAER

2ème Prix cordes: Violette ESNAULT, violon



CONCERTS DE L'ACADEMIE 2025

Les concerts sont donnés à 20h à l'Auditorium de Flaine par les professeurs et les meilleurs stagiaires sur proposition des professeurs et du directeur musical.

Dates prévisionnelles des concerts: 4-5-7-8-11-12-13-14 août 2025

Des auditions publiques ont lieu en fin de stage





BULLETIN D'INSCRIPTION / REGISTRATION FORM

A découper et à retourner le plus tôt possible à
To cut out and to return as soon as possible to

Académie Internationale de Musique Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

Avec un chèque d'acompte de 250€ (non remboursable) (à l'ordre de A.I.M)
et d'une photo d'identité

*To be sent with a cheque of instalment of 250€ (non refundable)
(to the order of AIM) and an identity picture*

Nom/ Name

Prénom/ First name

Sexe / Gender

Date de naissance/ Date of birth

Adresse/ Adress

Tel/Phone:

Mail:

Discipline principale/ Principal subject

Niveau instrumental / Level

Professeur / Teacher

Discipline supplémentaire / Additional subject

HEBERGEMENT / ACCOMMODATION

Spécial partage / Special Sharing

Sud Confort

Location d'appartements/ Renting of apartments

Mini Studio Sud / Studio Nord Studio Sud

2 Pièces Sud 3 Pièces Sud



L'Académie Internationale de Musique de Flaine
est réalisée avec la participation
de commerçants de Flaine et des Carroz

Membres Bienfaiteurs

Mountain Collection Flaine / Flaine Réservation
Pierre et Vacances / Restaurant Black Side

Membres Participants

Supermarché Sherpa
Restaurant l'Éterlou / Restaurant Chez Daniel
Restaurant La Perdrix Noire
Restaurant Sabaudia / Le Chalet 1967
Restaurant gastronomique Les Servages

Partenaires



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE



haute
savoie
le Département



TARIFS DE L'ACADÉMIE

(Droits d'inscription inclus)

Chant		890 €
Piano		850 €
Autres instruments et disciplines principales		720 €
Musique de chambre	Discipline supplémentaire	220 €
Ensemble de pianos	Discipline supplémentaire	220 €

ACOMPTE

Acompte à envoyer avec votre bulletin d'inscription (non remboursable) 250 €

CARTE MEMBRE BIENFAITEUR

Membre Bienfaiteur AIM 2024 (pour les accompagnants et mélomanes...) 80 €

HEBERGEMENT SPECIAL ACADEMIE

prix par personne dans des appartements entièrement équipés
(cuisine, frigo, vaisselle) à partager (3/4 personnes par studio)

Draps et taxe de séjour inclus

Partage Appartement Sud	250 €
Partage Confort (2 pers/studio)	360 €

LOCATION D'APPARTEMENTS

Pour les stagiaires, accompagnateurs, familles...

Mini Studio (1/2 pers.) ou Studio Nord (dans la limite des disponibilités)	580 €
Studio Sud (Max 4 pers.)	650 €
2 pièces Sud (Max 4/6 pers.)	900 €
3 pièces Sud (Max 6 pers.)	1.200 €

Taxe de séjour incluse. Linge non compris (draps...) disponible auprès des agences.

Pour tout hébergement une caution vous est demandée

Cette caution vous sera rendue en fin de séjour si l'appartement est restitué propre

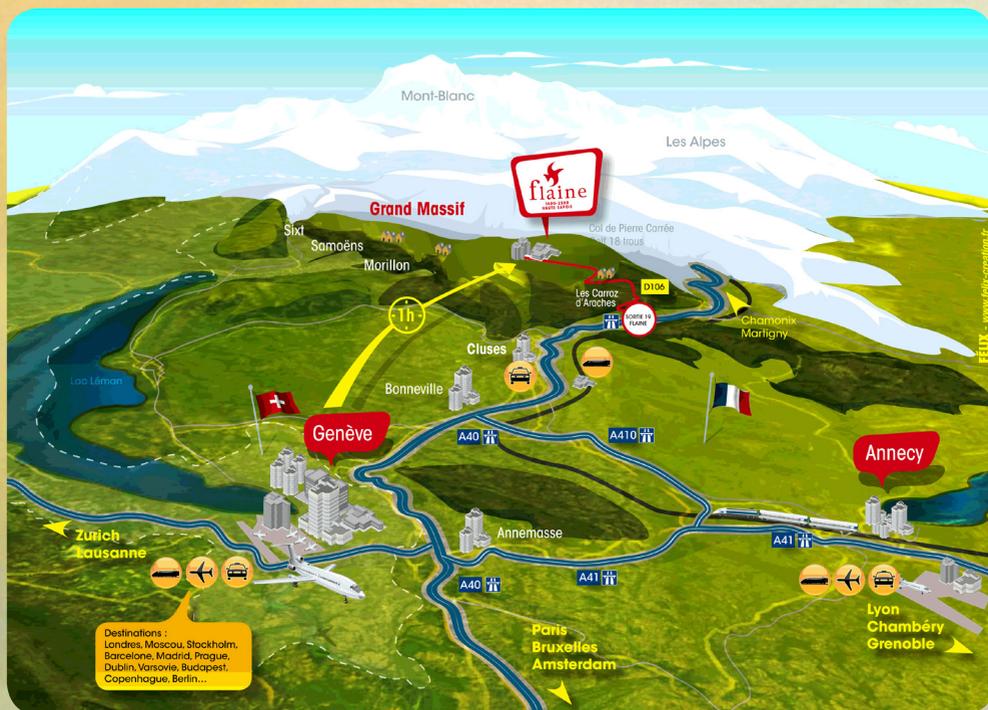
Caution appartement partage : 100€

Caution location appartement : à partir de 300€

INFORMATIONS PRATIQUES

MOYENS D'ACCES

Voiture, autoroute Genève-Chamonix, sortie Cluses
Train: Gare de Cluses et bus
Aéroport: Genève



ACADEMIE INTERNATIONALE DE MUSIQUE Centre d'Art de Flaine 74300 FLAINE

www.aimdeflaine.com / aim.flaine@wanadoo.fr



ACADÉMIE
DES BEAUX-ARTS
INSTITUT DE FRANCE



haute
savoie
le Département